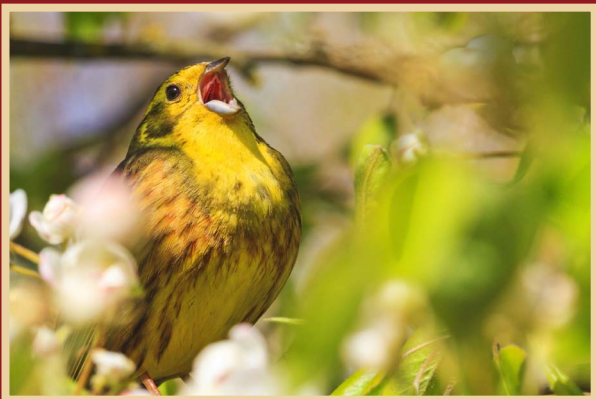


Over Icoonlandschappen

Een Icoonlandschap is een gebied dat ons toont hoe mooi, rijk en inspirerend ons land kan zijn, waar de geschiedenis nog zichtbaar is en waar flora en fauna bewaard zijn gebleven.

Nederland kent geen nationaal beleid (meer) ten aanzien van Nationale Landschappen. De in 2004 door het toenmalig Ministerie van VROM als zodanig aangewezen gebieden maken sinds 2011 geen deel meer uit van het regeringsbeleid. Hoewel veel provincies de Nationale Landschappen hebben overgenomen, is er veelal geen budget om deze te onderhouden. Daarmee is een betreurenswaardig einde gekomen aan de nationaal gedragen status van deze landschappen.



Als antwoord op deze ontwikkeling is de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap gestart met de campagne 'Icoonlandschappen'. Een initiatief bedoeld om gebieden met een onomstreden iconische waarde voor het Nederlands cultuurlandschap te belonen met de waardering die zij verdienen; een erkenning die deze gebieden voor heel Nederland op de kaart zet. De toekenning Icoonlandschap is daarmee tevens een aansporing om ook in de rest van ons land respectvol met het landschap om te gaan.



Bezoek ook de website

Meer informatie over de campagne Icoonlandschappen vindt u op de website www.icoonlandschappen.nl.

Bekijk op de website ook de video over Noorbeek! Hierin neemt presentator Jeroen Noordzij u mee door Noorbeek en laat hij zien waarom het zo'n speciaal gebied is dat de titel Icoonlandschap met recht en trots mag dragen.



Bekijk de video op www.icoonlandschappen.nl

Het werk van de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap wordt mede mogelijk gemaakt door de steun van de Nationale Postcode Loterij.



Kaartgegevens: pdok.nl

Noorbeek Icoonlandschap



Over Noorbeek

Landschap

Al sinds de middeleeuwen is het cultuurhistorisch landschap van Noorbeek met zijn diep uitgesleten holle wegen en terrassen op een aantal plekken onveranderd. De kleinschalige landschappen worden zorgvuldig beheerd, soms zelfs met behulp van oude koeien- en schapenrassen.



Door de later ontstane paardenhouderijen is het landschap verrijkt met kilometers nieuwe hagen die diepte geven aan de talrijke panorama's. De graften, hagen en hoogstamboomgaarden stofferen het landschap en herbergen een rijk planten- en dierenleven.



Flora en fauna

In Noorbeek zijn nog steenuiltjes die tegen elkaar inroepen en vroedmeesterpadden die je tot aan de dorpsrand kunt horen fluiten. De aan elkaar geregen bossen en landschapselementen vormen een aaneengesloten netwerk. Hierdoor kon de wilde kat terugkeren en zijn ook de kansen op het weerzien van de hazelmuis en de nog zeldzamere eikelmuis verbeterd.



In dit gebied groeien en bloeien nog echte sleutelbloemen en zijn ontmoetingen met reeën, wilde zwijnen, dassen, vossen, marters en bunzingen nog gewoon. Met wat meer nadruk op de inrichting van akkerranden zullen ook de kansen voor patrijs en kwartel toenemen.



Tradities

Noorbeek kent vele, vaak eeuwenoude tradities. Het halen van de Sint Brigida-den is daarvan wel de meest karakteristieke. In 1634 beloofden de bewoners van Noorbeek aan Sint Brigida ieder jaar een boom voor haar kapel te plaatsen als zij het vee tegen ziekte zou beschermen. Het vee bleef gespaard en sindsdien vindt elke tweede zaterdag na Pasen het 'Denhalen' plaats:



de ongetrouwde mannen van het dorp halen een den uit het Bovenste Bos die vervolgens door de getrouwde mannen rechtop wordt gezet naast de Sint Brigida-kapel. Ook de processie (de Bronk) en het koningsvogelschieten maken deel uit van de nog altijd intens gevierde tradities.



Bebouwing

De bebouwing in Noorbeek ademt een streekeigen karakter, door gebruik van lokale bouwmaterialen zoals vuursteen, mergel en vakwerk.



Over de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap

De Icoonlandschappen worden benoemd door de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap (VNC), die daarbij samenwerkt met lokale partijen.

De VNC zet zich in voor herstel en behoud van het cultuurlandschap in Nederland en doet dit door onder meer aanleg en onderhoud van landschapselementen zoals heggen, houtwallen en struweelhagen.

De missie van de VNC is dan ook om 'Nederland weer mooi' te maken. De opkomst van het prikkeldraad en grootschalige ruilverkavelingen hebben ertoe geleid dat grote delen van het Nederlands landschap hun eigenheid en natuurschoon zijn verloren en zijn verworden tot kale vlaktes waar niets meer in leeft of bloeit. De VNC tracht dit proces te keren door waar mogelijk samenwerkingen aan te gaan om het cultuurlandschap te herstellen tot de glorie die het ooit kende; met respect voor het verleden en voor de mensen die daar nu werken, wonen en recreëren. Dat is niet alleen essentieel voor de biodiversiteit maar ook gunstig voor recreatie en toerisme. We profiteren er dus allemaal van!

Meer informatie over het werk van de VNC leest u op de website www.nederlandscultuurlandschap.nl

U kunt de VNC steunen door lid te worden.

Volg de VNC ook op social media:

facebook.com/cultuurlandschap

twitter.com/NL_weer_mooi

