

Over Icoonlandschappen

Een Icoonlandschap is een gebied dat ons toont hoe mooi, rijk en inspirerend ons land kan zijn, waar de geschiedenis nog zichtbaar is en waar flora en fauna bewaard zijn gebleven.

Nederland kent geen nationaal beleid (meer) ten aanzien van Nationale Landschappen. De in 2004 door het toenmalig Ministerie van VROM als zodanig aangewezen gebieden maken sinds 2011 geen deel meer uit van het regeringsbeleid. Hoewel veel provincies de Nationale Landschappen hebben overgenomen, is er veelal geen budget om deze te onderhouden. Daarmee is een betreuwswaardig einde gekomen aan de nationaal gedragen status van deze landschappen.



Als antwoord op deze ontwikkeling is de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap gestart met de campagne 'Icoonlandschappen'. Een initiatief bedoeld om gebieden met een onomstreden iconische waarde voor het Nederlands cultuurlandschap te belonen met de waardering die zij verdienen; een erkenning die deze gebieden voor heel Nederland op de kaart zet. De toekenning Icoonlandschap is daarmee tevens een aansporing om ook in de rest van ons land respectvol met het landschap om te gaan.



Bezoek ook de website

Meer informatie over de campagne Icoonlandschappen vindt u op de website www.icoonlandschappen.nl.

Bekijk op de website ook de video over Staverden & Leuvenum! Hierin laat presentator Jeroen Noordzij zien waarom Staverden & Leuvenum zo'n speciaal gebied is dat de titel Icoonlandschap met recht en trots mag dragen.

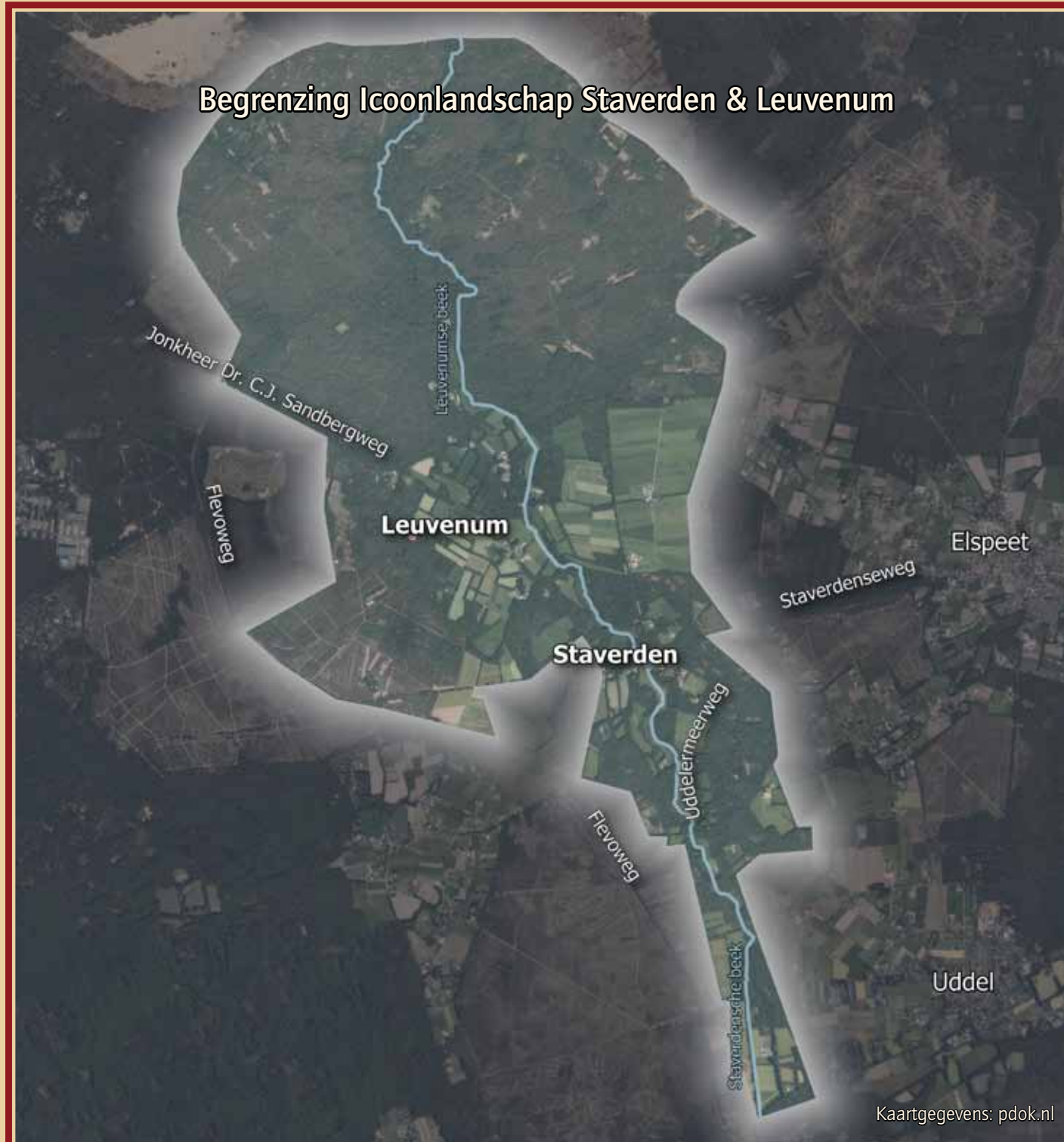


Bekijk de video op www.icoonlandschappen.nl

Het werk van de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap wordt mede mogelijk gemaakt door de steun van de Nationale Postcode Loterij.



Begrenzing Icoonlandschap Staverden & Leuvenum



Kaartgegevens: pdok.nl

Staverden & Leuvenum

Icoonlandschap



VERENIGING NEDERLANDS
CULTUURLANDSCHAP

Over Staverden & Leuvenum

Geschiedenis

Al duizenden jaren wonen er mensen op de Veluwe. Dat bewijzen alleen al de grafheuvels die stammen uit de Bronstijd. In 1298 verleende de koning van Habsburg stadsrechten aan de toenmalige Graaf van Gelre, om midden in de bossen van de Veluwe een stad te stichten. Hoewel het nooit tot een heuse stad is gekomen, kreeg Staverden wel stadsrechten, die nog altijd van kracht zijn.



Rond 1300 werd het Kasteel Staverden gebouwd. In opdracht van de Hertogh van Gelre werd het in 1400 bewoond en beheerd door Gaedert van Staverden. Hij moest in die tijd witte pauwen op het landgoed houden, waarvan de veren werden gebruikt om de helm van de hertog te versieren. Het kasteel kreeg al snel de naam 'Witte Pauwenburch'. Het huidige kasteel is eind 19e eeuw gebouwd, en de witte pauwen worden er nog altijd gehouden.

Landbouwenclaves

Ook de Leuvenumse landgoederen zijn beeldbepalend voor het gebied. Hier zijn nog tal van kleine perceeltjes, omzoomd door houtwallen. In Leuvenum komt een aantal van de gaafste en oudste landbouwenclaves van Nederland voor, die waarschijnlijk dateren uit de tijd van Karel de

Grote. Deze agrarische gebieden zijn omsloten door bos en heide.



De enclaves bieden een waardevol rijke bodem en bodemleven op de doorgaans schrale grond op de Veluwe, dankzij duizenden jaren bemesting en verrijking met heideplaggen en de laatste honderd jaar ook bekalking. Daarmee dienen de landbouwenclaves als voedselbron voor allerlei planten en dieren, en zijn ze belangrijk voor de biodiversiteit van de Veluwe.



Natuur en landschap

Staverden en Leuvenum zijn ook rijk aan landschappelijke schoonheid. Naast de vele houtwallen herbergt het gebied onder meer beken, eeuwenoude akkertjes, hooilandjes vol bloemen, beukenlanen en blauwgraslanden.

Veel diersoorten profiteren alleen al van de voedselrijke landbouwenclaves, zoals reeën, herten, dassen, vlinders, hommels en egels. Maar ook de zeldzame beekprik laat zich zien in de glasheldere beekjes die het landschap doorsnijden. Groene varenpluimen sieren de houtwallen langs de oevers, overhangende vlierstruiken barsten van de bessen en sprookjesachtige elfenbankjes prijken op de met mos overtrokken boomstronken.



Het grootste deel van Staverden en Leuvenum is in handen van Geldersch Landschap & Kasteelen, Natuurmonumenten en particuliere eigenaren. Samen met de boeren die de gronden pachten, zorgen zij voor het behoud van dit bijzondere gebied.



Over de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap

De Icoonlandschappen worden benoemd door de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap (VNC), die daarbij samenwerkt met lokale partijen.

De VNC zet zich in voor herstel en behoud van het cultuurlandschap in Nederland en doet dit door onder meer aanleg en onderhoud van landschapselementen zoals heggen, houtwallen en struweelhagen.

De missie van de VNC is dan ook om 'Nederland weer mooi' te maken. De opkomst van het prikkeldraad en grootschalige ruilverkavelingen hebben ertoe geleid dat grote delen van het Nederlands landschap hun eigenheid en natuurschoon zijn verloren en zijn verworden tot kale vlaktes waar niets meer in leeft of bloeit. De VNC tracht dit proces te keren door waar mogelijk samenwerkingen aan te gaan om het cultuurlandschap te herstellen tot de glorie die het ooit kende; met respect voor het verleden en voor de mensen die daar nu werken, wonen en recreëren. Dat is niet alleen essentieel voor de biodiversiteit maar ook gunstig voor recreatie en toerisme. We profiteren er dus allemaal van!

Meer informatie over het werk van de VNC leest u op de website www.nederlandscultuurlandschap.nl

U kunt de VNC steunen door lid te worden.

Volg de VNC ook op social media:

facebook.com/cultuurlandschap
twitter.com/VNC_Landschap

